

## Dossier Les bases vie des soldats du feu



© Laurent Cousin/[Brière Architectes](#)

Régies par les besoins et les règles de leur direction départementale, les casernes de pompiers ont en commun un même souci de l'efficacité et de la rapidité des interventions à mener sur le terrain.

Le modèle de sécurité civile à la française s'appuie sur plus de 6 000 centres d'incendie et de secours (CIS) répartis dans chaque département. La construction de nouvelles casernes de pompiers est récurrente, et s'inscrit dans le cadre de la modernisation des équipements ou du regroupement de différentes structures pour des raisons d'efficacité opérationnelle et de mutualisation des coûts.

Le financement des projets revient aux départements et communes, la maîtrise d'ouvrage étant assurée par les Services départementaux d'incendie et de secours (SDIS).

La conception d'une caserne a cela de singulier qu'elle renferme une grande variété de locaux : remise des véhicules et matériels, local du standard, bureaux, hébergements pour le personnel de garde, locaux sportifs, locaux de formation, foyer, restaurant, etc. L'organisation des services repose sur des notions de fluidité des cheminements et de centralité des organes d'urgence. Elle s'opère soit par la juxtaposition des différentes fonctions dans des bâtiments voisins, soit par regroupement au sein d'une même structure. Parmi les projets récents, c'est ce dernier modèle qui a davantage la faveur des concepteurs car il réduit les déplacements des pompiers et améliore la performance d'ensemble de la construction.

Le budget d'une caserne traduit la complexité des programmes et des usages. Certains coûts incompressibles sont également

liés aux exigences de tenue dans le temps et de facilité d'entretien des installations. Pour rester dans l'économie de projet, il est question d'équilibre entre extérieur et intérieur, entre affirmation du caractère institutionnel de la caserne obligeant un traitement spécifique de l'enveloppe, et organisation du confort d'usage, avec des choix de matériaux et d'agencements plus sobres.